

**RUBRICA DI VALUTAZIONE  
CLASSE 5<sup>^</sup>**

DISCIPLINE	INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI	DESCRITTORI DI PRESTAZIONE	LIVELLI
<b>ITALIANO</b>	<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Comprendere messaggi di diverso tipo, riferire esperienze personali ed esporre un argomento di vario genere, interagendo in modo adeguato e pertinente, nelle diverse situazioni comunicative.	L'alunno interagisce in una conversazione solo con il supporto del docente e in modo discontinuo. Interviene solo se guidato e su argomenti conosciuti.	<b>p</b>
			L'alunno interagisce in una conversazione con il supporto del docente e in modo non sempre continuo. Riesce a dialogare in modo semplice e guidato su argomenti conosciuti, segue e interviene nelle discussioni se opportunamente guidato.	<b>B</b>
			L'alunno interagisce in una conversazione con autonomia e continuità. Riesce a dialogare con senso di responsabilità su argomenti conosciuti, segue e interviene nelle discussioni in modo pertinente.	<b>I</b>
			L'alunno interagisce in una conversazione con autonomia e continuità. Riesce a dialogare in modo compiuto e con senso di responsabilità su argomenti conosciuti e non, segue e interviene nelle discussioni in modo pertinente.	<b>A</b>
	<b>LETTURA</b>	Leggere, confrontare testi di diversa tipologia cogliendone la struttura, gli	L'alunno legge semplici testi conosciuti con la guida dell'insegnante e in maniera discontinua. Interviene solo se guidato su argomenti conosciuti.	<b>p</b>

		scopi e i destinatari ampliando il patrimonio lessicale.	L'alunno legge testi conosciuti dietro sollecitazione del docente in modo non sempre continuo. Riesce a comprendere semplici testi in modo guidato su argomenti conosciuti.	B
			L'alunno legge autonomamente testi di vario genere mostrando di comprenderne le informazioni ed il senso globale utilizzando risorse predisposte dal docente.	I
			L'alunno legge autonomamente testi di vario genere, conosciuti e non, mostrando di comprenderne le informazioni ed il senso globale utilizzando risorse reperite spontaneamente.	A
	<b>SCRITTURA</b>	Produrre testi di diverso tipo utilizzando in modo corretto le strutture morfo-sintattiche e ortografiche apprese.	L'alunno scrive, solo con il supporto del docente e in modo discontinuo, semplici testi non sempre chiari e corretti.	p
			L'alunno scrive semplici testi corretti, in modo non sempre continuo, su argomenti noti e con il supporto dell'insegnante.	B
			L'alunno scrive autonomamente e con continuità testi corretti ,riferiti ad argomenti noti.	I
			L'alunno scrive autonomamente testi corretti, chiari e coerenti, legati alle esperienze personali e ad argomenti noti e non noti.	A

<b>INGLESE</b>	<b>LISTENING - SPEAKING</b>	Comprendere e produrre semplici dialoghi orali e utilizzarli nelle conversazioni.	L'alunno comprende brevi messaggi orali solo con il supporto dell'insegnante ed interagisce in modo discontinuo in semplici conversazioni e su argomenti conosciuti	P
			L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari ed interagisce in modo discontinuo con il supporto dell'insegnante in semplici conversazioni su argomenti conosciuti	B
			L'alunno comprende messaggi orali relativi ad ambiti familiari ed interagisce in modo continuo in conversazioni su argomenti conosciuti.	I
			L'alunno comprende messaggi orali relativi ad ambiti familiari ed interagisce in modo continuo in conversazioni su argomenti noti e non noti.	A
	<b>READING-WRITING</b>	Comprendere e produrre semplici testi scritti. Osservare la struttura delle frasi e metterne in relazione i relativi costrutti.	L'alunno scrive parole semplici solo con il supporto dell'insegnante, in modo discontinuo solo in situazioni conosciute.	P
			L'alunno scrive parole di uso quotidiano, con il supporto dell'insegnante, in modo non continuo e in situazioni conosciute.	B
			L'alunno scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano, in modo autonomo e con continuità in situazioni conosciute.	I
			L'alunno scrive frasi e semplici conversazioni di uso quotidiano, in modo autonomo e continuo, attinenti ad argomenti noti e non noti.	A

<b>MATEMATICA</b>	<b>NUMERI</b>	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e operare con i numeri, utilizzando la terminologia e la simbologia adeguata	L'alunno legge, scrive, confronta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni note solo attraverso risorse fornite dal docente e opportunamente guidato, manifestando discontinuità negli apprendimenti	P
			L'alunno legge, scrive, confronta, ordina e opera con i numeri naturali utilizzando la terminologia e la simbologia adeguata solo in situazioni note e reperendo le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, che in modo non autonomo e continuo.	B
			L'alunno legge, scrive, confronta, ordina e opera con i numeri utilizzando la terminologia e la simbologia adeguata con una certa autonomia e continuità in situazioni note; in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note, reperendo risorse personali e fornite dal docente.	I
			L'alunno legge, scrive, confronta, ordina e opera con i numeri utilizzando la terminologia e la simbologia adeguata in modo autonomo e consapevole, con continuità e in situazioni note e non note, reperendo risorse personali e fornite dal docente	A
	<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	Individuare, leggere e utilizzare misure, relazioni e dati per risolvere esperienze problematiche utilizzando <i>rappresentazioni varie</i>	L'alunno individua, legge e utilizza misure, relazioni e dati per risolvere esperienze problematiche solo in situazioni note in modo non autonomo e discontinuo, utilizzando risorse fornite dal docente	P
			L'alunno individua, legge e utilizza misure, relazioni e dati per risolvere esperienze problematiche in situazioni note in modo non sempre autonomo e a volte discontinuo utilizzando risorse fornite dal docente	B
			L'alunno individua, legge e utilizza misure, relazioni e dati per risolvere esperienze problematiche utilizzando risorse personali e/o fornite dal docente in situazioni note in modo autonomo, con	I

			continuità; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo	
			L'alunno individua, legge e utilizza misure, relazioni e dati per risolvere esperienze problematiche in modo autonomo e consapevole, con continuità e in situazioni note e non note mobilitando risorse personali e/o fornite dal docente	A
	<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche; conoscere ed utilizzare le formule relative ad esse.	L'alunno descrive, rappresenta, classifica figure geometriche solo in situazioni note e con il supporto del docente, manifestando discontinuità negli apprendimenti ed utilizzando solo le risorse fornite dal docente	P
			L'alunno descrive, rappresenta, classifica figure geometriche e utilizza formule relative ad esse in situazioni note con incertezza, in modo non sempre continuo ed utilizzando le risorse fornite dal docente.	B
			L'alunno descrive, rappresenta, classifica figure geometriche e utilizza formule relative ad esse mediante risorse fornite dal docente con una certa padronanza ed autonomia in situazioni note e in modo discontinuo e parzialmente autonomo situazioni non note.	I

			L'alunno descrive, rappresenta, classifica figure geometriche e utilizza formule relative ad esse in situazioni note e non note in autonomia, con continuità e utilizzando risorse reperite in modo autonomo o fornite dal docente	A
<b>TECNOLOGIA</b>	<b>INTERVENIRE TRASFORMARE</b>	<b>E</b> Riconoscere e utilizzare semplici strumenti e /o procedure per realizzare semplici prodotti	L'alunno realizza attraverso l'utilizzo di strumenti e/o di facili procedure semplici prodotti in situazioni note, in modo discontinuo e soltanto con la guida del docente.	P
			L'alunno realizza attraverso l'utilizzo di strumenti e/o di facili procedure semplici prodotti, in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente e non sempre in modo autonomo e continuo	B
			L'alunno realizza attraverso l'utilizzo di strumenti e/o di facili procedure semplici prodotti in situazioni note e non note con una certa autonomia e continuità utilizzando risorse fornite dal docente	I
			L'alunno realizza attraverso l'utilizzo di strumenti e/o di facili procedure semplici prodotti in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità mobilitando risorse personali e non.	A
			L'alunno osserva, descrive e classifica nella realtà circostante gli elementi tipici della natura utilizzando il metodo scientifico solo in situazioni note e unicamente	P

<b>SCIENZE</b>	<b>OSSERVARE, DESCRIVERE OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI SPERIMENTANDO SUL CAMPO</b>		con il supporto e le risorse fornite dal docente in modo discontinuo	
			L'alunno osserva, descrive e classifica nella realtà circostante gli elementi tipici della natura utilizzando il metodo scientifico solo in situazioni note ed utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non sempre continuo e autonomo	B
			L'alunno osserva, descrive e classifica nella realtà circostante gli elementi tipici della natura utilizzando il metodo scientifico in situazioni note e non note, utilizzando tutte le risorse fornite dal docente e reperite altrove con continuità ed in modo autonomo	I
			L'alunno osserva, descrive e classifica nella realtà circostante gli elementi tipici della natura utilizzando il metodo scientifico con autonomia e continuità in situazioni note e non note reperendo risorse fornite dal docente o personali	A
		Descrivere, riconoscere e classificare la struttura dei	L'alunno descrive, riconosce e classifica la struttura dei viventi e non viventi e le trasformazioni ambientali in situazioni note, ed unicamente con il supporto e le risorse fornite dal docente in modo discontinuo	P

	<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	viventi e non viventi e le trasformazioni ambientali	L'alunno descrive, riconosce e classifica la struttura dei viventi e non viventi e le trasformazioni ambientali solo in situazioni note, ed utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non sempre autonomo e continuo	B
			L'alunno descrive, riconosce e classifica la struttura dei viventi e non viventi e le trasformazioni ambientali in situazioni note, in modo autonomo e continuo, e non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo non sempre autonomo e continuo.	I
			L'alunno descrive, riconosce e classifica la struttura dei viventi e non viventi e le trasformazioni ambientali in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite altrove in modo autonomo e continuo.	A
<b>GEOGRAFIA</b>	<b>LINGUAGGIO SPECIFICO</b>	Individuare i caratteri che connotano le regioni italiane descrivendole utilizzando la terminologia del linguaggio disciplinare.	L'alunno individua elementi fisici e antropici che caratterizzano le diverse regioni, solo se guidato e con le risorse fornite dal docente, con discontinuità e con lessico essenziale.	P
			L'alunno individua, con un lessico semplice, elementi fisici e antropici che caratterizzano le diverse regioni, con il supporto del docente, in situazioni note e in modo non sempre continuo	B
			L'alunno individua, con lessico adeguato, elementi fisici e antropici che caratterizzano le diverse regioni, in situazioni note, con autonomia e continuità.	I
			L'alunno individua, con lessico appropriato e completo, elementi fisici e antropici che caratterizzano le diverse	A



			regioni, in situazioni note e non note con autonomia e continuità.	
<b>ORIENTAMENTO</b>	Orientarsi sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.		L'alunno si orienta nello spazio solo se guidato e con risorse fornite dal docente, in modo discontinuo.	P
			L'alunno si orienta nello spazio in situazioni note con il supporto del docente, in modo non sempre continuo.	B
			L'alunno si orienta nello spazio in modo autonomo e con continuità, utilizzando le risorse fornite dal docente.	I
			L'alunno si orienta nello spazio in modo autonomo, corretto e con continuità, in situazioni note e non note.	A
<b>STORIA</b>	<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Usare cronologie, carte storico-geografiche e quadri storici delle civiltà note per rappresentare le conoscenze possedute, usando il linguaggio specifico della disciplina	L'alunno rappresenta le conoscenze apprese solo se guidato, in situazioni note e con risorse fornite dal docente, con un linguaggio non propriamente specifico e in modo discontinuo.	P
			L'alunno rappresenta le conoscenze apprese in situazioni note e con il supporto del docente, con un linguaggio non sempre specifico e in modo non sempre continuo.	B
			L'alunno rappresenta le conoscenze apprese in situazioni note e con il supporto del docente, con un linguaggio abbastanza specifico e in modo continuo.	I

			L'alunno rappresenta le conoscenze apprese in situazioni note e non in modo del tutto autonomo, con un linguaggio pertinente e in modo continuo.	A
	<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Comprendere gli avvenimenti fondamentali della storia, utilizzando la linea del tempo e riconoscendone l'importanza del patrimonio culturale.	L'alunno comprende gli avvenimenti studiati collocandoli nel tempo solo se guidato dal docente, in situazioni note, con risorse fornite dall'insegnante e in modo discontinuo.	P
			L'alunno comprende gli avvenimenti studiati collocandoli nel tempo, opportunamente guidato dal docente, in situazioni note, e in modo non completamente continuo.	B
			L'alunno comprende gli avvenimenti studiati collocandoli nel tempo, utilizzando risorse fornite e personali, in situazioni note, e in modo abbastanza continuo.	I
			L'alunno comprende gli avvenimenti studiati collocandoli nel tempo, utilizzando risorse fornite e personali, in situazioni note e non e in modo completamente continuo.	A
<b>MUSICA</b>	<b>ASCOLTO E QUALITA' DEL SUONO</b>	Riconoscere e classificare vari linguaggi e generi musicali anche utilizzando le proprie capacità d'invenzione e improvvisazione.	L'alunno riconosce e classifica elementi vari del linguaggio musicale solo con il supporto del docente e in situazioni note, manifestando una discontinuità negli apprendimenti.	P
			L'alunno riconosce e classifica elementi vari del linguaggio musicale con il supporto del docente, in situazioni note e in modo non sempre continuo.	B
			L'alunno riconosce e classifica elementi vari del linguaggio musicale in modo autonomo e continuo in situazioni note.	I
			L'alunno riconosce e classifica elementi vari del linguaggio musicale in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note.	A

<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<b>CONOSCENZA ED USO DELLE TECNICHE ESPRESSIVE</b>	Osservare ed elaborare con consapevolezza e creatività un'immagine, cogliendone gli elementi costitutivi. Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali presenti nel proprio territorio.	L'alunno utilizza le conoscenze relative al linguaggio visivo per realizzare semplici prodotti grafici, solo con la guida dell'insegnante, in maniera discontinua e in situazioni note.	P
			L'alunno utilizza le conoscenze relative al linguaggio visivo per realizzare semplici prodotti grafici, con il supporto del docente, in maniera non sempre continua e in situazioni note.	B
			L'alunno utilizza le conoscenze relative al linguaggio visivo per realizzare prodotti grafici in situazioni note, con autonomia e continuità.	I
			L'alunno utilizza le conoscenze relative al linguaggio visivo per realizzare prodotti grafici in situazioni note e non note, con autonomia e continuità.	A
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO, IL TEMPO, LO SPORT, IL FAIR PLAY E LA SALUTE</b>	Coordinare e utilizzare schemi motori, sequenze in movimento e varie forme di gocosport nel rispetto delle regole e di uno stile di vita sano	L'alunno coordina, utilizza schemi motori, sequenze in movimento e varie forme di gocosport nel rispetto delle regole e di uno stile di vita sano in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità mobilitando risorse personali e non	P
			L'alunno coordina, utilizza schemi motori, sequenze in movimento e varie forme di gocosport nel rispetto delle regole e di uno stile di vita sano in situazioni note e non note con una certa autonomia, in modo abbastanza continuo, utilizzando risorse fornite dal docente	B
			L'alunno coordina, utilizza schemi motori, sequenze in movimento e varie forme di gocosport nel rispetto delle regole e di uno stile di vita sano in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente e in modo sufficientemente autonomo, continuo	I

			L'alunno coordina, utilizza schemi motori, sequenze in movimento e varie forme di giocosport nel rispetto delle regole e di uno stile di vita sano in situazioni note, in modo discontinuo e soltanto con la guida del docente.	A
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		Acquisire l'importanza del prendersi cura di sé, della comunità. Essere rispettosi dell'ecosistema e delle risorse ambientali acquisendo una cultura dell'economia circolare. Utilizzare i diversi device e rispettare i comportamenti nella rete.	L'alunno rispetta sé stesso, la comunità, l'ambiente e adotta comportamenti adeguati in rete utilizzando i device solo con il supporto del docente, in situazioni note e in modo discontinuo.	P
			L'alunno rispetta sé stesso, la comunità, l'ambiente e adotta comportamenti adeguati in rete utilizzando i device con il supporto del docente, in situazioni note e in modo non sempre continuo.	B
			L'alunno rispetta sé stesso, la comunità, l'ambiente e adotta comportamenti adeguati in rete utilizzando i device , in situazioni note e in modo continuo e autonomo.	I
			L'alunno rispetta sé stesso, la comunità, l'ambiente e adotta comportamenti adeguati in rete utilizzando i device , in situazioni note e non note in modo continuo e autonomo.	A